ಧ್ಜಜ ವಜ್ರಾಂಕಶ ರೇಖಾಂಕಿತವಾದ

- **1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part − 3, Mahatmya Gnyana, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
- **2. Ref.:** Dasara Padagalu Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
- **3. Ref.:** Samagra Dasa Sahity, Samputa 4, published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru.
- **4. Ref.**: Hare Srinivasa, Taratamyokta Bhajana Samagra Sangraha Vol-2, by Dr. Purnabodha Vadirajacharya Kadagadakai, Belagavi.
- **5. Note:** The wordings without highlights are as per Ref. 1. The version given in Ref. 2 are slightly different and is given in yellow highlights.
- **6. Note:** Another version is given in Ref. 2. Also, there are other versions in Ref. 3 & 4. All these versions are almost matching with Ref. 1, but are having few differences. These are not considered here.

ಧ್ವಜ ವಜ್ರಾಂಕುಶ ರೇಖಾಂಕಿತವಾದ ಹರಿಯ ಪಾದಾಂಬುಜವ ಸೇವಿಸುವ ಅಜ ಭವಾದಿಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ನೋಡು ತ್ರಿಜಗ ವಂದ್ಯನ ಪಾಡು ಭಕುತಿಯನು ಬೇಡು ಕುಜನ ಮತವ ಸುಡು ದರ್ಜನರ ಸಂಗವ ಬಿಡು ಗಜೇಂದ್ರನ ಕಾಯ್ದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡು ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಬಿಡದೆ ಕೊಂಡಾಡು

ಧ್ವಜ ವಜ್ರಾಂಕುಶ ರೇಖಾಂಕಿತವಾದ ಹರಿ ಪಾದಾಂಬುಜ ಸೇವಿಪ ಭಾಗವತರ ಭಾಗ್ಯವ ನೋಡೋ ತ್ರಿಜಗ ವಂದ್ಯನ ಪಾಡು ಭಕ್ತಿಯನು ಬೇಡು ಕುಜನ ಮತಗಳ ಸುಡು ದುರ್ಜನರ ಸಂಗವ ಬಿಡು ಗಜೇಂದ್ರನ ಕಾಯಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡು ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ರಾಯನ ಬಿಡದೆ ಕೊಂಡಾಡು

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಗಜೇಂದ್ರ:- ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿ.

ಧ್ವಜ, ವಜ್ರ, ಅಂಕುಶ: - ಹರಿಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಈ ಆಕೃತಿಯ ರೇಖೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

Classification: Ugabhoga **Ankita:** purandara vittala

Location: NA

Category: Tatva Jnana

Group Words: dhwaja, Krishna, bhagavata, Bhagya, jana, ane, smarane, Dhyana, brahma,

Pravachana: NA **Explanation:** NA