ಎಂಥವನೆಂಥವನೆ ರಂಗಯ್ಯ

1. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 251
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 94
3. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 120
4. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings as in Ref. 2 and Ref. 3 are almost same as these lyrics.
5. **Note:** Singer has followed these lyrics.

ರಾಗ: ಶಂಕರಾಭರಣ   ತಾಳ: ಅಟ

ಎಂಥವನೆಂಥವನೆ ರಂಗಯ್ಯ ಎಂಥವನೆಂಥವನೆ   ॥ ಪ ॥

ಆಗಮವನು ತಂದವನೆ ರಂಗ
ಬೇಗದಿ ಗಿರಿಯ ಪೊತ್ತವನೆ
ಮೂಗಿಂದ ಭೂಮಿಯನೆತ್ತಿದನೆ ಶಿಶು
ಕೂಗಲು ಕಂಭದಿಂದೊದಗಿದನೆ   ॥ ೧ ॥

ಧರಣಿಯ ಈರಡಿ ಮಾಡಿದನೆ ಭೂ-
ಸುರನಾಗಿ ಪರಶುವ ಧರಿಸಿದನೆ
ಭರದಿ ಕೋಡಗ ಹಿಂಡು ಕೂಡಿದನೆ ಫಣಿಯ
ಶಿರದಲಿ ಕುಣಿ ಕುಣಿದಾಡಿದನೆ ರಂಗ   ॥ ೨ ॥

ಉಟ್ಟಿದ್ದ ಬಟ್ಟೆಯ ಬಿಸುಟಿಹನೆ ರಂಗ
ದಿಟ್ಟ ತೇಜಿಯನೇರಿ ಮೆರೆಯುವನೆ
ದುಷ್ಟರನೆಲ್ಲ ಸಂಹರಿಸಿದನೆ ನಮ್ಮ
ದಿಟ್ಟ ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲನೆ   ॥ ೩ ॥

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಶಾವತಾರದ ಲೀಲೆಗಳಿವೆ.

ಆಗಮವನು ತಂದವನೆ = ಮತ್ಸ್ಯಾವತಾರ

ಗಿರಿಯ ಪೊತ್ತವನೆ = ಕೂರ್ಮಾವತಾರ

ಮೂಗಿಂದ ಭೂಮಿಯನೆತ್ತಿದನೆ = ವರಾಹಾವತಾರ

ಶಿಶು ಕೂಗಲು ಕಂಭದಿಂದೊದಗಿದನೆ = ನರಸಿಂಹಾವತಾರ

ಧರಣಿಯ ಈರಡಿ ಮಾಡಿದನೆ = ವಾಮನವತಾರ

ಭೂ-ಸುರನಾಗಿ ಪರಶುವ ಧರಿಸಿದನೆ = ಪರಶುರಾಮಾವತಾರ

ಭರದಿ ಕೋಡಗ ಹಿಂಡು ಕೂಡಿದನೆ = ರಾಮಾವತಾರ

ಫಣಿಯ ಶಿರದಲಿ ಕುಣಿ ಕುಣಿದಾಡಿದನೆ = ಕೃಷ್ಣಾವತಾರ

ಉಟ್ಟಿದ್ದ ಬಟ್ಟೆಯ ಬಿಸುಟಿಹನೆ = ಬೌದ್ಧಾವತಾರ

ದಿಟ್ಟ ತೇಜಿಯನೇರಿ ಮೆರೆಯುವನೆ = ಕಲ್ಕ್ಯಾವತಾರ

Classification: Keerthane
Ankita: Purandara Vittala
Location: NA
Category: Krishna Leele, dashavatara
Sub-Category: Krishna, ranga, dashavatara, moogu, parvata, koosu, bhumi, sura, uraga, kudure,
Pravachana: NA
Explanation: NA