

# ಹೊಡೆಮರಳ ಕಲಿತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಾಗರ (ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಸುಳಾದಿ)

- 1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 22.
- 2. Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 4, published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 131.
- 3. Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are same as in Ref. 1. This suladi is not available in the reference book by Sri Pavanje Guru Rao

## ಧ್ರುವ ತಾಳ

ಹೊಡೆಮರಳ ಕಲಿತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಾಗರ  
ಹೆಡೆಯಂತೆ ತಲೆಯೆತ್ತಲು ಕಲಿತ ಕೃಷ್ಣ  
ಕಡುಮುದ್ದು ಸುರಿವಂತೆ ನಗಲು ಕಲಿತ ಕೃಷ್ಣ  
ನುಡಿಯ ಕಲಿತ ಉಗ್ಗು ಉಗ್ಗು ಎಂದು ಕೃಷ್ಣ  
ಉಡಿಗಂಟೆ ಹುಲಿಯುಗುರರಳೆಲೆ ಮಾಗಾಯಿ  
ಕಡಗ-ಕಂಕಣದಿಂದ ಮುದ್ದು ಮೆರೆವ ಕೃಷ್ಣ  
ಮಡದಿಯರೆತ್ತಿ ಮುದ್ದಾಡಿಸಲವರ ಓ-  
ರುಡೆಯ ಮೇಲೆದ್ದು ಕುಣಿವನು ಕೃಷ್ಣ  
ಹಿಡಿ ಹೊನ್ನು ಗುಬ್ಬಿ ತಾ ಹೊನ್ನು ಗುಬ್ಬಿಯ ನಾಡಿ  
ಜಡಿದು ಚಪ್ಪಾಳೆಯಿಕ್ಕುವನು ಕೃಷ್ಣ  
ಮೃಡಮುಖ್ಯ ಸುರರು ಅಂಬರದಲಿ ನೋಡಿ ನೋಡಿ  
ಕಡುವೊಪ್ಪಿ ತುತಿಸಿ ಹಾರೈಸುತಿರೆ  
ಕಡೆಗಣ್ಣಿನಿಂದವರ ನೋಡಿ ನಲಿವ ನಮ್ಮ

ಒಡನಾಡಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

|| ೧ ||

### ಮಟ್ಟೆ ತಾಳ

ಗಂಡಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಣಿಯ ಕೆಚ್ಚಿದ ಮಕರ-

ಕುಂಡಲಗಳು ತೂಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತಿರಲು

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ ಉತ್ತಮಾಂಗದಲಿ ರವಿ-

ಮಂಡಲಗಳ ಪ್ರಭೆಯ ಮಸಳಿಸುತಿರೆ ಮುಕುಟ

ಹಿಂಡು ಗೋಪಿಯರೊಡನೆ ಆಟವನಾಡುವ ಉ-

ದ್ದಂಡ ಬಾಲಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

|| ೨ ||

### ರೂಪಕ ತಾಳ

ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಕೋರೈಸುತಿಹ

ರನ್ನದಾಕರದ ರಾಜಾಂಗಣದಲ್ಲಿ

ಘನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಅಂಬೆಗಾಲಿಕ್ಕುತ ಬರುತ

ತನ್ನ ರೂಪನು ಕಂಡು ಸನ್ನೆ ಮಾಡುವ ನಗುವ

ಚೆನ್ನವಾಡಲು ನಗುತ ಜೋಯೆಂದಮ್ಮ

ಚಿನ್ನಾಟವಾಡುವ ಹೋಯೆಂದು ಪಾಡುವ

ಎನ್ನ ಮುದ್ದು ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ರಾಯ

ಚೆನ್ನಿಗ ಚೆಲುವ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ೩ ||

### ಝಂಪೆ ತಾಳ

ಅಂಚೆಗಾಲಿಕ್ಕುತಲಿ ಬಂದ ಗೋವಿಂದ  
ತುಂಬಿಗುರುಳರಳೆಲೆಯ ನೊಸಲಲೊಲೆಯುತ  
ರಂಭೆ ಗೋಪಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ಬಂದು  
ಉಂಚೆ ನಾನಮ್ಮೆಯನು ಎನುತಚ್ಚುತ  
ತುಂಬಿದೊಳಗಣ ಜಗಂಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಯು  
ತುಂಬುವನ ತಾತ ನಗುತ ನಲಿಯುತ  
ನಂಬಿದವರ ಪೊರೆವ ಭಕುತರ ಕು-  
ಟುಂಬಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ೪ ||

### ತ್ರಿವಿಡೆ ತಾಳ

ಬಲಗೈಯಿಂದಲಿ ತೆಗೆದು ಎಡಗೈ ಬೆಣ್ಣೆ ಮುದ್ದೆಯ  
ಮೆಲುವ ಕೃಷ್ಣ, ಗೆಳೆಯ ಗೋಪಾಲರಿಗೆಲ್ಲ  
ಮೆಲಿಸುತ್ತ ಬಲಭದ್ರ ರಾಮಗೆ ಸಮೀಪದೊಳಿರುತ  
ಇಳೆಯಯ್ಯನಯ್ಯ ಬಾಲಕನಾದ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ೫ ||

### ಅಟ ತಾಳ

ವಟಪತ್ರದೊಳಡಗಿದ್ದು ಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ  
ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಕೈಯಲಿ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪಾದ ದುಂ-  
ಗುಟವ ಪಿಡಿದು ಪೀರುವ ಶಿಶುವೀತನು  
ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಸೃಷ್ಟೀಶ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ೬ ||

## ಏಕ ತಾಳ

ಮಂದರಗಿರಿಯ ಕಡೆದ ತೋಳೊ - ಕೃಷ್ಣ  
ಸಿಂಧುವನಂಬಿನ ಮನೆಗೆ ತಂದ ತೋಳೊ - ಕೃಷ್ಣ  
ಬಂದಿಬಾಹು ಬಳೆಯನಿಟ್ಟ ತೋಳೊ - ಕೃಷ್ಣ  
ಇಂದ್ರಾದಿಗಳಾಶ್ರಯಿಸುವ ತೋಳೊ - ಕೃಷ್ಣ  
ಚಂದನ ಕುಂಕುಮ ಕಸ್ತೂರಿ ಇಟ್ಟ ತೋಳೊ - ಕೃಷ್ಣ  
ಇಂದಿರಾ ದೇವಿಯನಪ್ಪುವ ತೋಳು ತೋಳು ತೋಳು  
ಕಂದ ಹರಿ ತೋಳನ್ನಾಡೈ ಇಂ-  
ತೆಂದು ಗೋಪೀ ದೇವಿ ತೋಳನ್ನಾಡಿಸೆ ಪು-  
ರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಆಡಿದ || ೭ ||

## ಜತೆ

ಬಾಲಕ ಲೀಲಾಲೋಲ ಗೋಪಾಲನು  
ಮೂಲ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ || ೮ ||

## ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ ವಿವಿಧ ಅವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಈ ಸುಳಾದಿಯಲ್ಲಿ ದಾಸರು ವಿವರವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

೧. ಹೊಡೆ ಮರಳು = ಹೊಟ್ಟೆ ಮೇಲಾಗಿ ಮಲಗು

ಉಗ್ಗು ಉಗ್ಗು = ಮಗುವಿನ ಮಾತಿನ ಆರಂಭದ ಸ್ಥಿತಿ

ವಾರುಡೆ = ಓರಣವಾದ ಸೊಂಟ

ಮೃಡ = ಶಿವ

ನಮ್ಮ ಒಡನಾಡಿ = ಭಕ್ತರ ಸಂಗಾತಿ

೧. ಗಂಡಸ್ಥಳ = ಕೆನ್ನೆ

ಉತ್ತಮಾಂಗ = ತಲೆ

ಮಸಳಿಸು = ಕುಂದಿಸು, ಕುಗ್ಗಿಸು

೨. ಕೊರೆಯಿಸುವ = ಕಣ್ಣು ಕುಕ್ಕುವ

ರೂಹು = ರೂಪ

೪. ತುಂಬಿ-ಗುರುಳು = ಗುಂಗಿ ಹುಳುವಿನಂತೆ ಕಪ್ಪಾದ ಉಂಗುರು ಕೂದಲು

ನೊಸಲು = ಹಣೆ

ಒಳಗಣ ಜಗಂಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಯ ತುಂಬುವನಕ = ತನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ

ಜೀವಿಗಳ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವ ವರೆಗೆ

೫. ಬಾಲಭದ್ರ ರಾಯ = ಬಲರಾಮ

ಇಳೆಯ + ಅಯ್ಯನ + ಅಯ್ಯ = ಬ್ರಹ್ಮನ ತಂದೆ - ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

೨. ಮಂದರ ..... ತೋಳೊ = ಕೂರ್ಮಾವತಾರ

ಸಿಂಧುವಿನಂಬಿನ ..... ತೋಳೊ :- ರಾಮನು, ಸಮುದ್ರ ರಾಜನಿಗೆ ಲಂಕೆಗೆ ಹೋಗಲು

ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಸಮುದ್ರ ರಾಜನು ಕೇಳದಿರಲು, ಆಗ ಅವನ ಮೇಲೆ

ಅವನು ಬಾಣ ಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು.

ಬಂದಿ = ತೋಳ್ಬಂದಿ

**Classification:** Suladi

**Name of Suladi:** gOpAlakrishNa suLAdi

**Ankita:** purandara vittala

**Location:** NA

**Category:** Krishna Leele

**Sub-Category:** Krishna, uraga, nage, abharana, patni, gubbi, bangara, shiva, sura, akasha, kannu, pratibimba, gopi, ATa, Gopala, kannadi, ratna, govinda, achyuta, loka, hotte, kai, mitra, Balarama, bhumi, brahma, aladele, pralaya, koosu, parvata, Samudra, indra,

**Pravachana:** NA

**Explanation:** NA