

ರತ್ನಿಪತಿ ಪಿಠನೆಂಬ ಚೆಲುವ

(ಕೃಷ್ಣ ಮಹಿಮಾ ಸುಳಾದಿ)

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 126.
2. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 4, published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 148.
3. **Ref.:** Purandara Dasara Suladigalu – Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi (1927), page No. 11.
4. **Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are fully matching with Ref. 1. But the wordings in Ref. 3 are slightly different and are given in yellow highlights.
5. **Note:** Lyrics in Ref. 1 is more apt than in Ref. 2.

ಧ್ವನಿ ತಾಳ

ರತ್ನಿಪತಿ ಪಿಠನೆಂಬ ಚೆಲುವ ನೀನುಳಿದು
 ಕ್ಷಮಿಯಲಿ ವರಾಹ ರೂಪ ಧರಿಸುವರೇನೋ ಹರಿಯೆ
 ಸಿರಿ-ಭೂದೇವಿಯರು ಸತಿಯರಾಗಿರಲು
 ಅಡವಿಯೊಡಾಳುವ ಕರಡಿಯ ಮಗಳನು ಮೆಚ್ಚುವರೆ ?
 ಪುರಾಣ ಪುರಷೋತ್ತಮನೆ ನೀನಮೃತಕೆ
 ನಾರಾಯಣಿಯಾಗಿ ಮೋಹಿಪರೆ ?
 ಜಗಕಾಶ್ಯಯ್ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವುಂಟೆ, ಎಲೆ ದೇವ
 ಪುರಂದರ ವಿಶಲ ದೇವರ ದೇವ
 ಶರಣಾಭರಣವೆ ನಿನಗೆ ನಾನು ನಮೋ ಎಂಬೆ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಜ್ಞಾನ ಭಕುತಿ ಏನು ಇಲ್ಲದ ಹೀನನಾದ ಕಾರಣ
ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬ ಹಮ್ಮು ಮಮತೆಗಳು
ಏನ ಮಾಡಲು ಬೆನ್ನ ಬಿಡವು
ನೀನೇ ಸ್ವತಂತ್ರಮು ನಿನ್ನ ದಾಸನು ನಾನು
ಎನಿಸೆನು ಪುರಂದರ ವಿಶಯ ॥ ೨ ॥

ಶ್ರೀವಿಡೆ ತಾಳ

ನಾನೊಬ್ಬನೆ ನಿನ್ನ ದಾಸನಾದೆನು ದೇವ
ನೀನೊಬ್ಬನೆ ಎನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದೆಯೋ ದೇವ
ಏನೆಂದಾಡುವೆ ಅಳವಡುವೆ ಪಾಡುವೆ
ದೀನನೆನ್ನುತ ಕಾಯೋ ಹೊರ್ದಿದೆನು ನಿನ್ನ
ಮಾಣೋ ಭಲವ ಪುರಂದರ ವಿಶಯ ॥ ೩ ॥

ಅಟ ತಾಳ

ಬಿಲ್ಲು ಮುರಿಯೋ ದನುಜರ ಹೊಯ್ಯೋ, ಕೃಷ್ಣ
ಮಲ್ಲ ಬಂದನು ಕಾಣೋ ಮಧುರಿಗೆ
ಹಲ್ಲು ಮಲ್ಲರ ತಿವಿಯೋ
ಖಿಲ್ಲ ಮಾನವರ ಕೊಲ್ಲೋ, ರಂಗ
ಮಲ್ಲ ಬಂದನು ಕಾಣೋ ಮಧುರಿಗೆ
ಬಲ್ಲಿದ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಶಯ
ಬಲ್ಲಿದ ಕಾಣೋ, ಉಂಟೆ ಕಾಣೋ ಮಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣ ॥ ೪ ॥

ಏಕತಾಳ

ಗಜವನಟ್ಟಿ ರಜಕರ ಮುರಿದೊಟ್ಟಿ
 ಮಾವನ ಮಡಿಯಟ್ಟು ಕುಬುಜೆ ತಂದ ದಿವ್ಯ
 ಗಂಥವ ಪೂಸಿ ದಾಮ-ಸುದಾಮರ ಪೂಗಳ ಮುಡಿದು
 ಮಾವನ ಮಡುಹಿದೆ ಪುರಂದರ ವಿಶಲ
 ಬಿಡದೆ ಎನ್ನ ಮನದಲಿ || ೫ ||

ಜತೆ

ಜ್ಞಾನಂ ದೇಹಿ ಭಕುತೆ ವಿರಕುತೆ - ಅ-
 ನ್ಯಾನಂ ದೇಹಿ ಪುರಂದರ ವಿಶಲ || ೬ ||

Note: Lyrics given below in yellow highlights are as per Ref. 3.

ಧ್ವನಿ ತಾಳ

ರತಿ ಪತಿ ಪಿತನೆಂಬ ಜೆಲುವ ನುಳಿದು
 ಈ ವರಹನೆಂಬೊ ಬಹುರೂಪ ಹರಿ ಶಿರಿ ಭೂಸತಿಯಾಗಿರಲು
 ಅಡವಿಯೋಳಿಹ ಕರಡಿಯ ಮಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುವರೆ
 ಯೇ ಪುರಾಣ ಪುರುಷೋತ್ತಮನೆ ಅಮೃತಕೆ
 ನಾರಾಯಣೀಯಾಗಿ ಮೋಹಿಪರೆ ಜಗಕಾಶ್ಚಯ್ಯ ಜರಿತ್ತೆಯಂಟೆ
 ಮರಂದರ ವಿಶಲ ಶರಣರ ಶರಣ ನಿನಗೆ ನಮೋ ನಮೋ || ೧ ||

ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಜ್ಞಾನ ಭಕುತೆ ಇಲ್ಲದಾ ಹೀನನಾದಾ ಕಾರಣ
 ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬೊ ಹರಿ ಮಮ.....
 ಇದೇನ ಮಾಡು ಬೆನ್ನ ಬಿಡದಿದು ನೀನೆ ಸ್ವತಂತ್ರ

ನಿನ್ನ ದಾಸಾ ನಾನೂ ದೀನ ಪುರಂದರ ವಿಶೇ� || 2 ||

ಅಟ ತಾಳ

ನೇ ನಿನ್ನ ಬಂಟನಾದೆಲೊ ದೇವ

ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಯೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿಯಾದೆಲೊ ದೇವಾ

ಯೇನಂದಾಡುವೆ ಅಳವಡುವೆ

ನಿರಾಶೆಯೆಂಬೊ ಬಲುಹು ದೇವರದೇವ

ಯೇನಂದಾಡುವೆ ಅಳವಡುವೆ ಕಾಡುವೆ

ದೀನನಾಥಾ ನೀ ಕಾವೆಯೆಂದು

ಮಾಣಿದಲವಾ ಪುರಂದರ ವಿಶೇಷ ಯೇನೆಂದಾಡುವೆ || 3 ||

ರಘುಂಪೆ ತಾಳ ||

ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದು ದನುಜರ ಹೊಯ್ಯೋ ಕೃಷ್ಣ

ಮಲ್ಲ ಬಂದ..... ಮಧುರೆಗ್ಗೆದು

ಹಲ್ಲು ಮಲ್ಲರ ಮುರಿಯೊ ಕಂಸನ ಹೊಲ್ಲೊ ಕೃಷ್ಣ

ಪುರಂದರ ವಿಶೇಷ..... ಕಾಣೊ ಕೃಷ್ಣ || 4 ||

ಪಕ ತಾಳ ||

ಗಜವಂ ಶೀಳಿ ರಜಕನ ಮಡುಹಿ ಮಾವನ

ಮ..... ಕುಬುಜೆ ತಂದ ದಿವ್ಯ ಗಂಧವ ಪೂಸಿದೆ

ಮಾವನ ಮಡಿಯುಟ್ಟೆ ಧಾಮ ಸುಧಾಮರ

ಮಾಗಳ ಮುಡಿದೆ ಮಾವನ

ಪುರಂದರ ವಿಶೇಷ ಬಲ್ಲಿದ ಕಾರಣ || 5 ||

ಜತೆ

ಜಾನ ಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ವಿರಕ್ತಿ

ದಿನ ದಿನ..... ಪುರಂದರ ವಿಶಲ ॥ 6 ॥

ಕರಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಈ ಸುಳಾದಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

೧. ಕರಡಿಯ ಮಗಳು = ಜಾಂಬವತಿ

ನಾರಾಯಣ = ಮೋಹಿನೀ ರೂಪದ ವಿಷ್ಣು

೨. ಹೊದು = ಹೊಂದು

ಮಾಣ = ಬಿಡು

೩. ಅನೂನ = ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ

Classification: Suladi

Name of Suladi: Krishna Mahimaa suladi

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Krishna Leele

Sub-Category: Krishna, manmatha, Vishnu, bhumi, Lakshmi, patni, amruta, purana, loka, deva, sharana, abharana, jnana, mamata, swatantra, bimba, pratibimba, billu, Mathura, ranga, gaja, kamsa, gandha, sudhama, pushpa, kaadu, karadi,

Pravachana: NA

Explanation: NA