ಅಪರಾಧಿ ನಾನಲ್ಲ ಅಪರಾಧವೆನಗಿಲ್ಲ

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 29.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 455.
3. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 123.
4. **Note:** The lyrics given without highlights are as per Ref. 1 & Ref. 2. The wordings in Ref. 3 are almost same except few wordings which are given in yellow highlights. There are few differences in other stanzas which are very minor and are not considered here.
5. **Note:** The singer has followed the wordings in Ref. 1.

ರಾಗ: ಪೀಲೂ ತಾಳ: ಮಿಶ್ರ ಛಾಪು

ಅಪರಾಧಿ ನಾನಲ್ಲ ಅಪರಾಧವೆನಗಿಲ್ಲ
ಕಪಟ ನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರಿ ನೀನೇ || ಪ ||

ನೀನೇ ಆಡಿಸದಿರಲು ಜಡ ಒನಕೆಯ ಬೊಂಬೆ	(ನೀನೇ ಆಡಿಸದಿರಲು ಜಡ ಒನಕೆ ಅಭಿನಯ ಬೊಂಬೆ
ಏನು ಮಾಡಲು ಬಲ್ಲುದು ತಾನೆ ಬೇರೆ	ಏನು ಬಲ್ಲುದು ಬೇರೆ ಕೃತಿಯನೊಂದ
ನೀನಿಟ್ಟ ಸೂತ್ರದಿಂ ಚಲಿಪವು ಕೈ ಕಾಲುಗಳು	ನೀನಿಟ್ಟ ಸೂತ್ರದಿಂದಲುಗೆ ಕೈ ಕಾಲುಗಳು
ನೀನೇ ಮುಗ್ಗಿಸಲು ಮುಗ್ಗುವ ದೇಹದವನು || 1 ||	ನೀನೆ ಮಗ್ಗಿಸಲು ಮಗ್ಗುವ ದೇಹ ತಾನಾಗೆ)

ಒಂದೆಂಟು ಬಾಗಿಲ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ತನ್ನ-	
ದೆಂದು ಇಪ್ಪತ್ತಾರು ಮನೆಯಾಳ್ಗಳ	
ತಂದು ಕಾವಲ ನಿಲಿಸಿ ಎನ್ನ ನೀ ಒಳಗಿಟ್ಟು	
ಮುಂದೆ ಭವದಲಿ ಭವಣಿಪುದನ್ಯಾಯ || 2 ||	(ಭವ ಭವದಿ ಭವಣಿಪುದನ್ಯಾಯ)

ಯಂತ್ರ ವಾಹಕ ನೀನೇ ಒಳಗಿದ್ದು ಎನ್ನ ಸ್ವ-
ತಂತ್ರನೆಂದೆನಿಸಿ ಕೊಲಿಸುವರೆ ಹೇಳೊ
ಕಂತುಪಿತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಎಂತಾಡದಂತಹುದಾ-
ನಂತ ಮೂರುತಿ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ || 3 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ತಾನೆ ಬೇರೆ – ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿಂದ.

ನೀನಿಟ್ಟ ಸೂತ್ರದಿಂ – ಪ್ರೇರಕ, ನಿಯಾಮಕ, ಸಾಕ್ಷಿಕ ಎಂಬ ಬಿಂಬರೂಪೀ ಪರಮಾತ್ಮನ ದ್ರವ್ಯ, ಗುಣ, ಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕಾರಗಳು. ವಿವರಣೆಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ನೋಡಿ.

ಜಡ ಒನಕೆ = ನಿರ್ಜೀವವಾದ ಜಡ ವಸ್ತು

ಒಂದೆಂಟು = ಒಂಬತ್ತು

ಒಂದೆಂಟು ಬಾಗಿಲ ಪಟ್ಟಣಕೆ – 'ನವದ್ವಾರೇ ಪುರೇ ದೇಹೀ', ಒಂಬತ್ತು ಬಾಗಿಲುಗಳುಳ್ಳ ದೇಹ; ವಿವರಣೆ ಆಗಲೆ ಬಂದಿದೆ.

ಇಪ್ಪತ್ತಾರು ಮನೆಯಾಳುಗಳು – ತತ್ತ್ವಾಭಿಮಾನಿ ದೇವತೆಗಳು; ತಾರತಮ್ಯ ಸೋತ್ರದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ನೋಡಿ.

ಎನ್ನನೀ ಒಳಗಿಟ್ಟು – ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿ, ಬಿಂಬನೊಂದಿಗೆ.

ಭವಣಿಪುದು – ಬವಣೆಗೊಳಿಸುವುದು.

ಯಂತ್ರವಾಹಕ – ಬದುಕೆಂಬ ಯಂತ್ರವನ್ನು ನಡೆಸುವವನು ಬಿಂಬರೂಪಿ.

ಎನ್ನ ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದೆನಿಸಿ – ದತ್ತಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ. ಜೀವನು ತನ್ನ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯ ಮನಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಕೆಲಸಮಾಡಲು (ಕರ್ತೃತ್ವ), ಅದರ ಫಲಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು (ಭೋಕ್ತೃತ್ವ) ಪರಮಾತ್ಮನೇ ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪಾನುಸಾರ, ಜೀವನ ಸ್ವರೂಪ–ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

ಕೃತಿ = ಚಲನವಲನ, ವ್ಯವಹಾರ

ಮಗ್ಗಿಸು = ಕೆಳಗೆ ಚೆಲ್ಲು

ಭವ ಭವದಿ = ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ

ನೀನೆ ಒಳಗೆ ಇದ್ದು = ಬಿಂಬ ಸ್ವರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದು

ಎಂತಾಡದಂತಹುದು = ಹೇಗೆ ಆಗಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಾನೆ ಹಾಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ

Classification: Mundige
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Tatva Jnana, Artha Bhava.
Sub-Category: aparadhi, Ata, kai, deha, bagilu, mane, bhava, Vishnu,
Pravachana: NA
Explanation: Dr. Vijayendra Desai