ನಡುಮನೆಯೊಳಗೊಂದು ನಾಲ್ಕು ತೆಂಗಿನ ಮರ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 6, Sankeerna Sangraha, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 67.
2. **Ref.:** Samagra Dasa Sahity, Samputa 3.2 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 62.
3. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 306.
4. **Note:** Lyrics in Ref.1 and Ref.2 are fully matching. But the lyrics in Ref. 3 are slightly different and are given separately in yellow highlights. These lyrics in Ref. 3 matches fully with the singer.
5. **Note:** The lyrics in Ref. 3 has 4 stanzas whereas the one in Ref. 1 & Ref. 2 have 3 stanzas.

ರಾಗ: ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತಾಳ: ಅಟ	ರಾಗ: ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತಾಳ: ಅಟ
ನಡುಮನೆಯೊಳಗೊಂದು ನಾಲ್ಕು ತೆಂಗಿನ ಮರ,	ನಡುಮನೆಯೊಳಗೊಂದು ನಾಲ್ಕು ತೆಂಗಿನ ಮರ
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ‖ ಪ ‖	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ಅದು ತಲೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆದು ಹಣ್ಣಾಯಿತು,	ಕಡೆ ಮೊದಲಿಲ್ಲದೆ ಅದು ಕಾತು ಹಣ್ಣಾಯಿತು
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ‖ ಅ ಪ ‖	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ಕಾಲಿಲ್ಲದವ ಹತ್ತಿ ಕೈಯಿಲ್ಲದವ ಕೊಯ್ದು,	ಕಾಲಿಲ್ಲದವ ಹತ್ತಿ ಕೈಯಿಲ್ಲದವ ಕೊಯ್ದು,
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ, ಅದ	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ತಲೆಯಿಲ್ಲದವ ಬಂದು ಹೊತ್ತು ತಂದಿಟ್ಟ,	ತಲೆಯಿಲ್ಲದವ ಬಂದು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋದ
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ‖ 1 ‖	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವ ನೋಡಿ ಕೆಂಪಿನ ಹಣ್ಣೆಂದ,	ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವ ನೋಡಿ ಕೆಂಪಿನ ಹಣ್ಣೆಂದ,
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ, ಅದ	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ಬಾಯಿಲ್ಲದವ ತಿಂದು ಬಸಿರೊಳಂಬನೆ ಬಿಟ್ಟ,	ಬಾಯಿಲ್ಲದವ ನುಂಗಿ ಬಸಿರೊಳಗಿಂಬಿಟ್ಟ
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ‖ 2 ‖	ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ
ಹಾಲ ವೃಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕಿ ತಾಳಿಹುದು,	
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ, ಅದ	
ಹಲಬುತ್ತ ಈರೇಳು ಜಗವ ಮೋಹಿಸುವಂತೆ,	

ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ || 3 ||

ಬಲೆಯ ಹಾಕಿದರು ಬಲದಿ ದಾಟುವುದಯ್ಯ,
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ, ಅದ
ಸಲಹುವ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ರಾಯ
ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ || 4 ||

ಬಲೆಯ ಹಾಕಿದರು ಬಲೆಯ ದಾಟುವದಯ್ಯಾ
ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ,
ಚೆಲುವ ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲನೇ ಬಲ್ಲ
ಹೇ ಗಿಣಿ ಹೇ ಗಿಣಿಯೇ,

Classification: Mundige
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Tatva Jnana
Sub-Category: tengu, hannu, kai, bayi, gili, mane, mara, pakshi, loka,
Pravachana: Aravinda Hebbar. In the above song video but starts from 5 min. 55 seconds later
Explanation: NA