

ಬಯಲ ಭಾವಿಯ ನೀರಿಗೆ ಬಂದಳೊಬ್ಬಳು

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 6, Sankeerna Sangraha, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 65.
2. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 3.2 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 68.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 3, Samaja Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 361.
4. **Note:** These lyrics are not available in other standard books that I referred.
5. **Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are fully matching except one word which is given in yellow highlights. The wordings in Ref. 3 are different and are given separately in green highlights.

ರಾಗ: ಮೋಹನ

ತಾಳ: ಛಾಪು

ಬಯಲ ಭಾವಿಯ ನೀರಿಗೆ ಬಂದಳೊಬ್ಬಳು ಬಾಲೆ

ಬಾಯಾರಿ ಬಿದ್ದಳು ಕೊಡವೊಡೆಯಿತು ನೀರುರುಳಿತು || ಪ ||

ನೀರಿಲ್ಲದೆ ನೆರಳಿಲ್ಲದೆ ಬೇರಿಲ್ಲದೆ ಸಸಿ ಹುಟ್ಟಿ

ಹೂವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಯಿಲ್ಲದೆ ಅದು ಫಲಕೆ ಬಂದು

ಕರವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಲಿಲ್ಲದೆ ಕೊಯ್ಯರಯ್ಯರು ಆ ಹಣ್ಣನು

ಮರುಳಾಯಿತು ಮೂವತ್ತು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ || ೧ ||

ಕುರುಡ ಕಂಡನು ಸರ್ಪನಡುವಿರುಳು ಬಾಹುದನು

ಮೂಕ ಕಂಡನು ಕನಸ, ಕಿವುಡನು ಕೇಳಿದ

ಇರವು ಹಾರಿತು ಗಗನಕೆ, ಮರವು ಮುರಿಯಿತು ನೋಡಿ

ವಿಧಿ ತನ್ನ ಬೇಟೆಗೆ ಹೋಗುವ ಸಡಗರ ನೋಡಿ || ೨ ||

ರಚ್ಚಿಗೆ (ಕಿಚ್ಚಿನ) ಕೊಡದವಳೆ ನೀ ಬಂದೆ ತೋರಣಗಟ್ಟಿ

ರಚ್ಚಿಗೆ ಬಾಹೋರು ನಾಲುವರೊಳಗೆ

ಉಚ್ಚರಿಸಲಾಸಲ್ಲ ಕೇಳು ಪುರುಷನ ಸೊಲ್ಲ

ಅಚ್ಚ ಪುರಂದರ ವಿರಲ ತಾನೆ ಬಲ್ಲ || ೩ ||

Note: The below mentioned lyrics are as per Ref. 3 above.

ರಾಗ: ಮೋಹನ

ತಾಳ: ಛಾಪು

ಬಯಲ ಭಾವಿಗೆ ಬಂದಳೋರ್ವ ಬಾಲೆ

ಕಾಲು ಜಾರಿತು ಕೊಡ ಒಡೆಯಿತು ನೀರುರುಳಿತು || ಪಿ ||

ನೆರಳಿಲ್ಲದೆ ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಬೇರಿಲ್ಲದೆ ಸಸಿ ಹುಟ್ಟಿ

ಹೂವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಯಿಲ್ಲದೆ ಫಲ ಬಂದಿತು

ಕರವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಲಿಲ್ಲದೆ ಕೊಯ್ಯುವರು ಮೂವರು

ಫಲ ಉಂಬರೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿ || ೧ ||

ಕುರುಡ ಕಂಡನು ಹೂವು ನಡುವಿರುಳೆ ಬಾಹುದನು

ಮೂಕ ಕಂಡನು ಕನಸು, ಕಿವುಡ ಕೇಳಿ

ಸ್ಥಿರವೆಂದು ಇರವು ದಿಟ್ಟ ಗಗನಕೆ ಹಾರಿ

ಮರವು ಮುರಿಯಿತು ನೋಡೆ ಸರಿಯಾಗಿದ್ದಂಥ || ೨ ||

ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೊಡದವಳು ಕಂಚಿ ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿ

ರಚ್ಚಿಗೆ ಬರಲು ನಾಲ್ವರ ಮುಂದಕೆ

ಉಚ್ಛರಿಸಲೊಲವಲ್ಲ ಕೇಳು ಸಜ್ಜನ ಸೊಲ್ಲ

ನಿಚ್ಚ ಭಾವಗಳ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಬಲ್ಲ || ೩ ||

Classification: Mundige

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: SankeerNa Sangraha

Sub-Category: hennu, niru, huvu, kai, hannu, jana, uraga, kanasu, akasha, mara,

Pravachana: NA

Explanation: NA