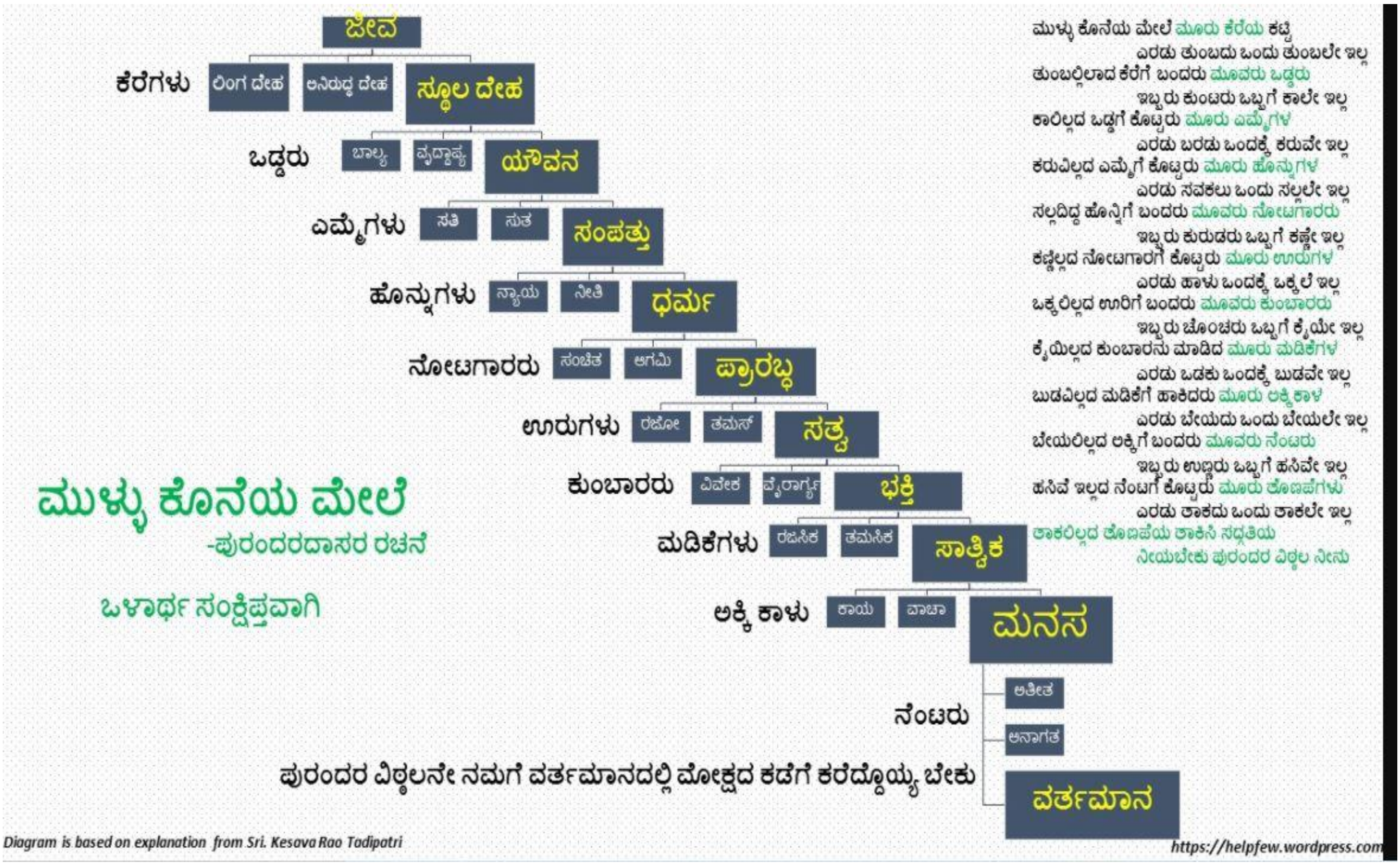
ಮುಳ್ಳು ಕೊನೆಯ ಮೇಲೆ
-ಪುರಂದರದಾಸರ ರಚನೆ
ಒಳಾರ್ಥ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ
ಜೀವ
ಕೆರೆಗಳು
ಲಿಂಗ ದೇಹ
ಅನಿರುದ್ಧ ದೇಹ
ಸ್ಥೂಲ ದೇಹ
ಒಡ್ಡರು
ಬಾಲ್ಯ
ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ
ಯೌವನ
ಎಮ್ಮೆಗಳು
ಸತಿ
ಸುತ
ಸಂಪತ್ತು
ಹೊನ್ನುಗಳು
ನ್ಯಾಯ
ನೀತಿ
ಧರ್ಮ
ನೋಟಗಾರರು
ಸಂಚಿತ
ಆಗಮಿ
ಪ್ರಾರಬ್ಧ
ಊರುಗಳು
ರಜೋ
ತಮಸ್
ಸತ್ವ
ಕುಂಬಾರರು
ವಿವೇಕ
ವೈರಾಗ್ಯ
ಭಕ್ತಿ
ಮಡಿಕೆಗಳು
ರಜಸಿಕ
ತಮಸಿಕ
ಸಾತ್ವಿಕ
ಅಕ್ಕಿ ಕಾಳು
ಕಾಯ
ವಾಚಾ
ಮನಸ
ನೆಂಟರು
ಅತೀತ
ಅನಾಗತ
ವರ್ತಮಾನ
ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲನೇ ನಮಗೆ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷದ ಕಡೆಗೆ ಕರೆದ್ದೊಯ್ಯ ಬೇಕು
ಮುಳ್ಳು ಕೊನೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಕೆರೆಯ ಕಟ್ಟಿ
ಎರಡು ತುಂಬದು ಒಂದು ತುಂಬಲೇ ಇಲ್ಲ
ತುಂಬಲ್ಲಿಲಾದ ಕೆರೆಗೆ ಬಂದರು ಮೂವರು ಒಡ್ಡರು
ಇಬ್ಬರು ಕುಂಟರು ಒಬ್ಬಗೆ ಕಾಲೇ ಇಲ್ಲ
ಕಾಲಿಲ್ಲದ ಒಡ್ಡಗೆ ಕೊಟ್ಟರು ಮೂರು ಎಮ್ಮೆಗಳ
ಎರಡು ಬರಡು ಒಂದಕ್ಕೆ ಕರುವೇ ಇಲ್ಲ
ಕರುವಿಲ್ಲದ ಎಮ್ಮೆಗೆ ಕೊಟ್ಟರು ಮೂರು ಹೊನ್ನುಗಳ
ಎರಡು ಸವಕಲು ಒಂದು ಸಲ್ಲಲೇ ಇಲ್ಲ
ಸಲ್ಲದಿದ್ದ ಹೊನ್ನಿಗೆ ಬಂದರು ಮೂವರು ನೋಟಗಾರರು
ಇಬ್ಬರು ಕುರುಡರು ಒಬ್ಬಗೆ ಕಣ್ಣೇ ಇಲ್ಲ
ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದ ನೋಟಗಾರಗೆ ಕೊಟ್ಟರು ಮೂರು ಊರುಗಳ
ಎರಡು ಹಾಳು ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಕ್ಕಲೆ ಇಲ್ಲ
ಒಕ್ಕಲಿಲ್ಲದ ಊರಿಗೆ ಬಂದರು ಮೂವರು ಕುಂಬಾರರು
ಇಬ್ಬರು ಚೊಂಚರು ಒಬ್ಬಗೆ ಕೈಯೇ ಇಲ್ಲ
ಕೈಯಿಲ್ಲದ ಕುಂಬಾರನು ಮಾಡಿದ ಮೂರು ಮಡಿಕೆಗಳ
ಎರಡು ಒಡಕು ಒಂದಕ್ಕೆ ಬುಡವೇ ಇಲ್ಲ
ಬುಡವಿಲ್ಲದ ಮಡಿಕೆಗೆ ಹಾಕಿದರು ಮೂರು ಅಕ್ಕಿಕಾಳ
ಎರಡು ಬೇಯದು ಒಂದು ಬೇಯಲೇ ಇಲ್ಲ
ಬೇಯಲಿಲ್ಲದ ಅಕ್ಕಿಗೆ ಬಂದರು ಮೂವರು ನೆಂಟರು
ಇಬ್ಬರು ಉಣ್ಣರು ಒಬ್ಬಗೆ ಹಸಿವೇ ಇಲ್ಲ
ಹಸಿವೆ ಇಲ್ಲದ ನೆಂಟಗೆ ಕೊಟ್ಟರು ಮೂರು ತೊಣಪೆಗಳು
ಎರಡು ತಾಕದು ಒಂದು ತಾಕಲೇ ಇಲ್ಲ
ತಾಕಲಿಲ್ಲದ ತೊಣಪೆಯ ತಾಕಿಸಿ ಸದ್ಗತಿಯ
ನೀಯಬೇಕು ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲ ನೀನು
Diagram is based on explanation from Sri. Kesava Rao Tadipatri
https://helpfew.wordpress.com